

## 6. Juni 2010

- 9.00 - 10.00 Uhr "Warum und wozu KUNST"  
*Brigitte Burgmer*
- 10.00 - 10.30 Uhr PAUSE
- 10.30 - 11.30 Uhr KLEINGRUPPEN  
*Dr. Helga Blazy, Dr. Hans-Georg Fey,  
Bernd Obermayr, Jürgen Vogt*
- 11.30 - 12.00 Uhr PAUSE
- 12.00 - 13.00 Uhr *P. Friedhelm Mennekes* (angefragt)  
über seine Zusammenarbeit mit  
Frau Meistermann  
Alternativ:  
"Philip Roth und die Psychoanalyse"  
*Dr. Rolf-Arno Wirtz*
- 13.00 - 13.30 Uhr PLENUM  
*Dr. Hans-Georg Fey,  
Bernd Obermayr*
- 13.30 - 14.00 Uhr Imbiss und Abschied

Die Vorträge werden in der Regel moderiert von einem Mitglied der DGSF

Georg Meistermann, Der Schwebende Punkt, 1969  
Öl auf Leinwand, 25 x 25 cm

Georg-Meistermann-Museum Wittlich

© Georg-Meistermann-Nachlassverwaltung und VG-Bild, Bonn  
Foto © D.-B. Steinicke, Wittlich

### Veranstaltungsort

Galerie Bose  
Anne-Dorothee Bose  
Alte Chaussee 27  
54516 Wittlich



Telefon 06571/27 37 9  
Mobil 0171/82 60 58 4  
E-Mail galerie.bose@t-online.de

### Kontakt und Anmeldung

Ober-Stud.-Dir. a.D. Bernd Obermayr  
Kapellenstr. 23, 50997 Köln  
Telefax 02233/20 97 23  
E-Mail anmeldung@dgsf.de  
Internet www.dgsf.de

Anmeldung bitte bis zum 28. Mai 2010

### Kosten

150 Euro zzgl. Unterkunft und Mahlzeiten  
(Kaffee und Imbiss inbegriffen)  
Bankverbindung: Sparkasse Köln-Bonn  
BLZ 370 501 98 / Kto-Nr. 190 196 188 6  
Übernachtungsmöglichkeiten in Wittlich und  
Umgebung: www.moseleifel.de; Tel.: 06571/4086

### Anfahrt

Wittlich liegt verkehrsgünstig direkt an der Autobahn A 1 zwischen Trier und Koblenz bzw. an der neuen A 60. Die Galerie befindet sich am Stadtrand von Wittlich in der Nähe des Krankenhauses (bitte Hinweis Krankenhaus folgen). Die Stadt liegt an der reizvollen Schnittstelle von Südeifel und Mittelmosel.

### Bahn

Wittlich liegt an der Bahnstrecke Koblenz/Trier. Der Bahnhof befindet sich fünf Kilometer außerhalb der Stadt im Stadtteil Wengerohr (Busverbindung, Taxistand).

Fortbildungspunkte bei der Psychotherapeutenkammer NRW sind beantragt, 9 Punkte möglich

## "Getrennte Welten im Dialog" - Psychoanalyse und Kunst -



5. und 6. Juni 2010  
Galerie Bose, Wittlich

Deutsche Gesellschaft für Sozialanalytische  
Forschung (DGSF) in Kooperation mit  
dem Freundes- und Förderkreis des  
Georg-Meistermann-Museums  
"Der Schwebende Punkt" Wittlich

Anlässlich der Veröffentlichung der Schriften der Kölner Psychoanalytikerin Edeltrud Meistermann-Seeger veranstaltet die Deutsche Gesellschaft für Sozialanalytische Forschung (DGSF) in Kooperation mit dem Freundes- und Förderkreis des Georg-Meistermann-Museums, "Der Schwebende Punkt", in Wittlich eine Tagung zum Thema:

## **"Getrennte Welten im Dialog" - Psychoanalyse und Kunst -**

Die Art und Weise, wie sich das Ehepaar Edeltrud und Georg Meistermann, stellvertretend für die Disziplinen ihrer Fächer, gegenseitig herausfordern, fördern und auf inspirierende Weise widersprechen, wollen wir auf dieser Tagung in dem anregenden, bilderreichen und anmutigen Ambiente der Wittlicher Galerie Bose lebendig werden lassen.

Die Psychoanalyse nähert sich mit ihrem faszinierenden Deutungssystem der Kunst und dem Künstler. Die Kunst hingegen, die in ihrer Produktion Ideen und Bewusstseins Ebenen sichtbar macht, inspiriert und bereichert die Psychoanalyse. Beide sind Teil des Lebens, indem sie die menschlichen Seins-Dimensionen reflektieren und dem Leben eine existentielle Tiefe geben. Beide zeigen die überfließende Fülle, so dass aus dieser Üppigkeit sich die notwendige Weite des Lebens entfalten kann.

Wir freuen uns darauf, Sie zu dieser Tagung der Deutschen Gesellschaft für Sozialanalytische Forschung in Kooperation mit dem Freundes- und Förderkreis des Georg-Meistermann-Museums in der Wittlicher Galerie Bose und der herrlichen, ein wenig toskanisch anmutenden Landschaft zwischen Mosel und Eifel am 5. und 6. Juni 2010 begrüßen zu können.



### **5. Juni 2010**

12.30 - 13.00 Uhr	Begrüßung und Einweisung
13.00 - 13.30 Uhr	Die Veröffentlichung der Werke von Edeltrud Meistermann-Seeger <i>Wolfgang Heinrich</i>
13.30 - 14.30 Uhr	"Zwischen Eigenheit und Entwicklung": Edeltrud Meistermanns Beiträge zur Psychoanalyse <i>Dr. Helga Blazy, Dr. Rolf-Arno Wirtz</i>
14.30 - 15.00 Uhr	PAUSE
15.00 - 16.00 Uhr	KLEINGRUPPEN <i>Dr. Helga Blazy, Dr. Hans-Georg Fey, Bernd Obermayr, Jürgen Vogt</i>
16.00 - 17.00 Uhr	"Gelenktes Licht - Die Transzendenz ist nebenan" <i>Dr. Hans-Georg Fey</i>
17.00 - 18.00 Uhr	Gang zum Georg-Meistermann-Museum und erste Orientierung
18.00 - 19.00 Uhr	„Die Kunst als Fenster in die spirituelle Weite des Jenseits - Die Kunst als Mahnung vor den menschlichen Abgründen des Diesseits“ Führung vor Originalen im Georg-Meistermann-Museum <i>Dr. Justinus Maria Calleen</i>
19.00 - 20.00 Uhr	GROSSGRUPPE (im Museum) <i>Dr. Helga Blazy, Jürgen Vogt</i>
anschließend	Abendessen in der Stadt